

movement I

Sibelius — Symphony No. 2

Excerpt 1 of 3

Violino I

4

198 *mf*

202 *f*

poco f

più f

sempre cresc.

Poco largamente

208 *poco f*

215 *più f*

223 *mf*

cresc. possibile

228 *fff*

mf cresc. poco a poco

234 *f*

più f

243 *p cresc.*

251 *f*

dim.

Tempo I

256 *molto*

pp

pp

270 *mf*

div. pizz. espress.

arco

p

Violino I

Excerpt 2 of 3

play bottom divisi

III

Vivacissimo (♩.)

div. *f* *pp* 1

6 *pp* skip rest 6 *f*

16 *pp* 1

22 *mp* *pp* skip rest 3 A 4 (Viol. II) *p*

34 *mp* 4 B pizz. 1 *mf*

44 *arco* *mp* *dim.*

50 *pp* *p*

58 *pp* *pp* C *p*

64 *f* 2

72 *ff* *mp* *cresc.*

continue to next page

Violino I

11

78 *f* *ff* *p subito*

84 *p sempre*

90 *pp* *mp*

98 *mf* *f* *fz*

108 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

114 *mp* *cresc.*

121 *fp* *mf* *cresc.*

129 *f* *p* *end excerpt*

146 *E Lento e suave* *mf cresc.* *f* *Tenuta* *p dim.*

159 *F Tempo I* *div. 10* *f* *mp* *mf*

174 *f* *mf* *G* *16*

Measure numbers: 78, 84, 90, 98, 108, 114, 121, 129, 146, 159, 174.

Dynamic markings: *f*, *ff*, *p subito*, *p sempre*, *pp*, *mp*, *mf*, *f*, *fz*, *cresc.*, *fp*, *p*, *mf cresc.*, *f*, *Tenuta*, *p dim.*, *f*, *mp*, *mf*.

Performance instructions: *E Lento e suave*, *F Tempo I*, *div. 10*, *G.P.*, *Timp.*, *Tromba*.

Other markings: *1 D 3*, *1*, *3*, *6*, *3*, *3*, *12*, *6*, *8*, *16*.

Violino I

292 *Lento e suave* *f* *p* *mf cresc.* *K* 7 Trba.

302 *poco accelerando* *poco f*

304

305 *L* *largamente* *ff*

307 *più f* *cresc.* *ff* *cresc.* *attacca*

Allargando

Excerpt 3 of 3

Finale

IV

Allegro moderato *f* *f*

15 *A* *n* *f*

21 *mf* *cresc.* *f* *cresc.* *con forza*

27 *mf* *cresc.*

33 *ff* *Poco stringendo* *mp* *cresc.*

39 *pesante* *ff* *sul G* *riten.* *B a tempo* *6*