

movement I

Excerpt 1 of 3

Sibelius — Symphony No. 2

4

196 *mf* *poco f*

201 *f*

206 *sempre cresc.*

210 *Poco largamente*
div. poco f
poco f

215 *più f*
più f

221

226 *unis.*
mf *cresc. possibile* *fff*

230 *mf cresc. poco a poco* *f*

237 *più f* *f* *(Viol. I)*

251 *f* *dim.*

256 *molto* *pp* *Tempo I* *Ob., Fl.* *pp*

Viola

1 N 2 4

1 5

Viola

Excerpt 2 of 3 (top divisi)

III

Vivacissimo

(Violini) 8 (Bassi) 1

pp *div.*

14 *f* *mp*

25 *ff* *fz* *fz* *pp* *pp*

38 *mp*

46 *dim.* *pp*

52 *pizz.* *p* *pizz.* *pp* *arco* *pp*

60 *mp* *p* *f*

71 *ff* *mf* *p*

79 *f* *ff* *p sempre*

89 *pp* *p* *mp*

97 *mf* *f* *f*

106 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Continue on next page

113 *fz* *mp* *cresc.*

121 *fp* *mf* *cresc.*

128 *f* *p* G. P. Timp. G. P. Timp. G. P.

146 *E* Lento e suave Trombe *mf cresc.* *f* *p dim.* Tenuto

159 *F* Tempo I *f* *mp* *mf*

168 *f* *mp*

180 *4* *G* *1* (Vel.) *p* *mp* *3*

194 *mf* *mf* *2*

202 *dim.*

209 *p* *mp* *pizz.* *1* *pizz.* *1*

217 *arco* *p* *5* *H* *2* (Viol.) *mp* *4*

230 *1* *f* *ff* *1*

238 *mf* *p* *f* *ff* *I* *4*

Viola

13

306 *L Largamente*

308 *più f* *cresc.* *allarg.* *ff* *cresc.* *attacca*

Finale
Allegro moderato

IV

Except 3 of 3

8 *f*

15 *f*

21 *mf* *cresc.* *f* *cresc.* *con forza*

27 *mf* *cresc.*

33 *ff* *Poco stringendo* *mp* *cresc.*

39 *pesante* *ff* *sul G* *riten.* *B a tempo* 6

51 *mf* *f* *Un poco con moto*

55 *f*

60 *più f* *f* *riten.* *a tempo* 2 C 2