

GIITAR

By QUINCY JONES and ERNEST BAILEY  
Arranged by QUINCY JONES and SAMMY NESTICO

SWING  $\text{♩} = 184$   
OPTIONAL SOLO



**13** **START**

BASS CUE

G#7 F/A B<sup>b</sup> D#7/B G#7/C G#7 F/A B<sup>b</sup> D#7/B G#7/C

Gmi7 F/A B<sup>b</sup> Dmi/B Gmi/C  
 37 38 39 40 41 42 43

TO CODA  
 (PIANO CUE) SOLO BREAK  
**STOP**

(PIANO CUE) SOLO BREAK  
 44 45 46 47 48

**49** F B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup> F F7 B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>  
 50 51 52 53 54

F D7 G7 C7 F A<sup>b</sup>15 Gmi7 B<sup>b</sup>/C  
 55 56 57 58 59 60

**61** F B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup> F F7 B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>  
 62 63 64 65 66

F D7 G7 C7 F A<sup>b</sup>15 Gmi7 B<sup>b</sup>/C  
 67 68 69 70 71 72

**73** SOLO Fmi(7) B<sup>b</sup>mi  
**COMP**  
 74 75 76 77 78

Fmi G+7(#9) C+7(#9) Fmi  
 79 80 81 82 83 84

**STOP**